

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ШКОЛА ОБЛАЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по учебной работе

АНО ДПО «Школа облачных технологий»

 В.Ю.Кузнецова

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО ДПО

«Школа облачных технологий»

 Б.Р.Досмухамедов

Образовательная программа
дополнительного профессионального образования
«Информационные технологии в веб-дизайне»
(профессиональная переподготовка)

Аннотация программы профессиональной переподготовки

«Информационные технологии в веб-дизайне»

Программа дополнительного профессионального образования профессиональной переподготовки разработана на основе:

- Профессионального стандарта «Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2020 года N 671н);
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии (бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 сентября 2017 г. N 926;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 октября 2013 г. № 06-735 «О дополнительном профессиональном образовании»;
- Письма Минобрнауки РФ от 07.05.2014г № АК-1261/06 «Об особенностях законодательного и нормативного правового обеспечения в сфере ДПО» (вместе с «Разъяснениями об особенностях законодательного и нормативного правового обеспечения в сфере дополнительного профессионального образования»;
- Устава АНО ДПО «Школа облачных технологий».

Программа дополнительного профессионального образования профессиональной переподготовки «Информационные технологии в веб-дизайне» предусматривает использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Организация-разработчик:

Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Школа облачных технологий» (АНО ДПО «Школа облачных технологий»).

Составители:

Досмухамедов Б.Р., директор АНО ДПО «Школа облачных технологий».

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовую основу разработки образовательной программы дополнительного профессионального образования – программы профессиональной переподготовки «Информационные технологии в веб-дизайне» составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Профессиональный стандарт «Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2020 года N 671н);
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии (бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 сентября 2017 г. N 926
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 октября 2013 г. № 06-735 «О дополнительном профессиональном образовании»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 07.05.2014г № АК-1261/06 "Об особенностях законодательного и нормативного правового обеспечения в сфере ДПО" (вместе с "Разъяснениями об особенностях законодательного и нормативного правового обеспечения в сфере дополнительного профессионального образования";
- Устав АНО ДПО «Школа облачных технологий».

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются:

- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Наличие или факт получения указанного образования должно подтверждаться документом государственного или установленного образца, либо справкой об обучении.

Документ, выдаваемый после завершения обучения: диплом о профессиональной переподготовке установленного образца.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

2.1. Цель реализации программы

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки направлена на получение слушателями современного образования в области информационных технологий, необходимого для их дальнейшей профессиональной деятельности в области IT-технологий, теоретических знаний и практических навыков по разработке различного вида графики, создания визуального дизайна элементов графического пользовательского интерфейса, стилевых руководств к графическому пользовательскому интерфейсу. Программа также предполагает приобретение слушателями умений и навыков в области применения методов построения визуализаций, проектирования взаимодействия пользователя с системой, а также эвристическая оценка осуществления обратной связи с пользователем программного продукта на уровне графического пользовательского интерфейса.

При разработке образовательной программы учтены требования регионального рынка труда, состояние и перспективы развития сферы информационно-коммуникационных технологий Российской Федерации, в т.ч. Южного Федерального округа.

2.2 Задачи реализации программы

- освоить технологии работы с системами веб-дизайна на примере сервиса Figma;
- изучить основные методы создания визуального дизайна элементов графического пользовательского интерфейса;
- изучить методы их иллюстрированного применения в различных областях деятельности;

2.3 Характеристика нового вида профессиональной деятельности, новой квалификации

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу дополнительного профессионального образования, могут осуществлять профессиональную деятельность в сфере «06 Связь, информационные и коммуникационные технологии». По результатам обучения слушателям присваивается квалификация «Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов». Завершившие обучение слушатели могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу дополнительного профессионального образования, являются:

- графические пользовательские интерфейсы;
- информационные технологии в веб-дизайне;
- визуализация данных.

2.4 Профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности

Слушатель, успешно завершивший обучение по данной образовательной программе, должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции
06 Связь, Информационные и коммуникационные технологии	Подготовка интерфейсной графики	Создание визуального дизайна элементов графического пользовательского интерфейса
		Подготовка графических материалов для включения в графический пользовательский интерфейс
	Проектирование взаимодействия пользователя с системой	Разработка и тестирование прототипа графического пользовательского интерфейса
		Проектирование стилей взаимодействия пользователя с графическим пользовательским интерфейсом программного продукта
		Осуществление обратной связи с пользователем программного продукта на уровне графического пользовательского интерфейса

2.5. Планируемые результаты обучения

В результате освоения программы слушатель должен:

знать:

- Правила перспективы, колористики, композиции, светотени и изображения объема
- Требования целевых операционных систем и платформ к пиктограммам и элементам управления
- Общие принципы анимации
- Правила типографского набора текста и верстки

уметь:

- Оптимизировать интерфейсную графику под различные разрешения экрана
- Создавать графические документы в программах подготовки растровых изображений
- Создавать графические документы в программах подготовки векторных изображений
- Рисовать анимационные последовательности и раскадровку

- Подбирать графические метафоры, максимально точно соответствующие назначению разрабатываемого элемента управления
- Работать в границах заданного стиля

Программа направлена на формирование у слушателей новых компетенций:

- Разработка графического пользовательского интерфейса в целом или отдельных элементов управления по определенному ранее визуальному стилю
- Создание раскадровок анимации интерфейсных объектов
- Рисование пиктограмм, включая разработку их метафор
- Рисование различных видов интерфейсной графики

2.6. Объем программы (трудоемкость)

Общая трудоемкость 252 академических часа, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы слушателя. Аудиторная нагрузка – 4 часа в неделю. Срок обучения – 9 месяцев.

2.7. Форма обучения

Форма обучения – очная, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. Учебный план и календарный учебный график

Учебный план

дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки

«Информационные технологии в веб-дизайне»

Категория слушателей: лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и/или высшее образование.

Срок обучения – **252 часа**.

Форма обучения – очная, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Перечень учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик	Трудоемкость, часов				Формы аттестации
	Всего	В том числе			
		Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	
<i>Модуль 1. Основы работы в Figma</i>	26	4	6	16	Опрос

Тема 1. Основные понятия в области веб-дизайна. GRID-система. Направляющие сетки. Каркас сайта	6	2	2	8	-
Тема 2. Основы работы с изображениями. Базовая работа с текстом. Работа с фигурами. Работа с иерархией элементов в документе.	10	2	4	8	-
Модуль 2. Основы работы с компонентами Figma	82	12	22	48	Проект
Тема 3. Теория цвета. Цвет, оттенки и тени. Теплые и холодные цвета, подбор и заимствование цвета	6	2	2	8	-
Тема 4. Углубленная работа с цветом. HSB. Дополнительные ресурсы по работе с цветом. Градиент.	10	2	4	8	-
Тема 5. Контрастность изображений. Тонирование и затемнение фото. Техника экстремальной обрезки изображений. Техника мягкой обрезки изображений. Удаление лишнего фона различными способами.	10	2	4	8	-
Тема 6. Подбор и поиск тематических фото на различных ресурсах. Работа с иконками.	10	2	4	8	-
Тема 7. Работа со шрифтами в Figma. Главные типы шрифтов. Поиск шрифтов. Настройка шрифтов.	10	2	4	8	-
Тема 8. Работа с масками, линиями пером и карандашом	10	2	4	8	-
Модуль 3. Работа с проектом в Figma	80	12	20	48	Проект
Тема 9. Понятие UX/UI. Тренды современного дизайна пользовательских интерфейсов. Основы исследования пользовательского опыта. Методы взаимодействия пользователей с интерфейсом.	6	2	2	8	-
Тема 10. Характеристики «удобного» сервиса или продукта. Визуальная иерархия в веб-дизайне. Роль негативного пространства в дизайне. Кнопки и формы в веб-дизайне. Универсальные элементы сайтов.	6	2	2	8	-

Тема 11. Работа над проектом заказчика (Landing Page). Бриф. Figma Jam. Прототип проекта.	10	2	4	8	-
Тема 12. Прототипирование. Введение в constraints. Constraints + grid. Работа на фрейме. Работа с группами, компонентами. Как работать с Auto layout	10	2	4	8	-
Тема 13. Макетирование. Стилизация макета. Подбор цвета под тематику. Подбор шрифта для заголовков и основного текста в соответствии с тематикой проекта	10	2	4	8	-
Тема 14. Разработка логотипа для проекта	10	2	4	8	-
Модуль 4. Расширенные возможности Figma	56	8	16	32	Проект
Тема 15. Адаптивный дизайн. Как правильно адаптировать макет под разные устройства. Быстрый адаптив. Полезные плагины	10	2	4	8	-
Тема 16. Анимация в Figma. Основы Анимации в Figma. Анимации для подсказок. Анимации кнопок. Анимация слайдеров. Анимация выпадающего меню.	10	2	4	8	-
Тема 17. Плагины для создания Анимаций. Основные правила анимации Desktop макета. Основные правила анимации макета под планшет. Основные правила анимации макета мобильной версии.	10	2	4	8	-
Тема 18. Как работать с библиотеками. Экспорт файлов из Figma. Передача в разработку	10	2	4	8	-
Итоговая аттестация	8	0	8	8	Выпускная аттестационная работа
ИТОГО:	252				

3.3. Оценочные материалы

Промежуточная аттестация в форме практических работ

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей программы и проводится в виде выполнения комплексных практических работ. Выполнение такой работы оценивается по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Курсовая работа

Курсовая работа (проект) – одна из форм текущей аттестации знаний, полученных обучающимися при самостоятельном изучении нормативного материала и научной литературы. Она представляет собой, с одной стороны, мини-научную работу, предполагающую творческое изложение результатов осмысления теоретических и практических проблем. С другой стороны, способ контроля со стороны преподавателя за самостоятельной работой обучающихся.

Основными целями и задачами разработки курсовой работы (проекта) являются:

- углубление знаний обучающихся по отдельному вопросу или теме;
- развитие умения анализировать теоретический и практический материал;
- формирование умения в письменном виде логично и последовательно излагать свои мысли.

Критерии оценки:

«Отлично» – работа (проект) соответствует утвержденному плану, полностью раскрыто содержание каждого вопроса, студентом сформулированы собственные аргументированные выводы по теме работы (проекта). Оформление работы (проекта) соответствует предъявляемым требованиям. При защите обучающийся свободно владел материалом и отвечал на вопросы.

«Хорошо» – работа (проект) соответствует утвержденному плану, полностью раскрыто содержание каждого вопроса. Незначительные замечания к оформлению работы (проекта). При защите обучающийся владел материалом, но отвечал не на все вопросы.

«Удовлетворительно» – работа (проект) соответствует утвержденному плану, но не полностью раскрыто содержание каждого вопроса. Обучающимся не сделаны собственные выводы по теме работы. Имеются недостатки в оформлении. При защите работы обучающийся владел материалом, отвечал не на все вопросы.

Если работа (проект) не соответствует утвержденному плану, не раскрыто содержание каждого вопроса, обучающимся не сделаны выводы по теме работы (проекта), имеются значительные недостатки в оформлении, при защите обучающийся не владел материалом, не отвечал на вопросы, то работа (проект) направляется на дальнейшую доработку.

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной аттестационной работы.

Задание представлено в виде тематического задания, которое содержит в себе типовые функции системы Figma.

Критерии оценки знаний слушателей

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 «отлично»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы
4 «хорошо»	демонстрирует способность применять знание теоретического материала при выполнении заданий, последовательно и правильно выполняет задания, умеет обоснованно излагать свои мысли и делать необходимые выводы, допускает единичные ошибки, исправляемые после замечания преподавателя
3 «удовлетворительно»	демонстрирует отдельные, несистематизированные навыки, не способен применить знание теоретического материала при выполнении заданий, испытывает затруднения и допускает ошибки при выполнении заданий, выполняет задание при подсказке преподавателя, затрудняется в формулировке выводов
2 «неудовлетворительно»	не способен правильно выполнить задание

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-технические условия реализации программы

Для обучения слушателей программы используется оборудование учебного класса «Школы облачных технологий»:

- мультимедийная доска;
- персональный компьютер в сборе;

Программное обеспечение:

- операционная система Windows 10;
- офисный пакет Microsoft Office 2019;
- Git Hub;
- Браузер Яндекс;
- Adobe Reader.

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

По каждому разделу (дисциплине, курсу, модулю) программы в произвольной (принятой в организации) форме приводятся сведения об используемых в учебном процессе:

- печатных раздаточных материалах для слушателей;
- учебных пособиях, изданных по отдельным разделам программы;

- профильной литературе;
- отраслевых и других нормативных документах;
- с применением дистанционной образовательной платформы GetCourse;
- электронных ресурсах и т.д

Учебные пособия:

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495516>

2. Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 119 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11169-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515527>

3. Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа : учебник для вузов / Т. В. Литвина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 181 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10964-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515503>

4. Полуэктова, Н. Р. Разработка веб-приложений : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Р. Полуэктова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 204 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14744-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519727>

5. Тузовский, А. Ф. Проектирование и разработка web-приложений : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Ф. Тузовский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16767-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/531669>

Электронные ресурсы:

<https://cloudtechschool.getcourse.ru/> - дистанционная образовательная среда, используемая в организации

4.3.Кадровое обеспечение программы

Количество ППС (физических лиц), привлеченных для реализации программы - 2 чел.